



舞樂新軌跡
青少年正向生活發展計劃
BDF220014

1/9/2023-31/8/2024

香港聖公會福利協會有限公司

Introduction

- 此全港性計劃於2023年9月1日至2024年8月31日進行，旨在以貼近青少年潮流的藝術手法（包括音樂及舞蹈），引起他們學習的興趣，提升參加者的能力感和抗逆力、建立健康的朋輩圈子及正向生活態度，並加強他們對毒品(特別是流行毒品如 可卡因、「冰毒」、氯胺酮及大麻)的認識，提升他們的抗毒知識，培養正確的抗毒態度。透過提倡「藝術助減壓、藝術型得起」的無毒生活文化，減低他們的吸毒風險。
- 計劃主要服務對象為低動力、低成就感、認識吸毒朋友之高危青年，另外亦會招收20%非高危青年，以減低標籤效應。

Project Content

● 健康人生分享

分享會邀請到音樂及舞蹈行業著名的嘉賓出席，以認識毒品禍害、正向思考、朋輩支援為題，提升參加者對流行毒品及其禍害的認識，鼓勵有需要之青少年及早求助，教導參加者辨識隱蔽吸毒者及提供求助資訊，並從個人及朋輩的層面，裝備他們抗拒毒品的能力。



Project Content

● 基礎藝術訓練

透過流行藝術(音樂及舞蹈)訓練，提升參加者的能力感及成就感，協助其建立正向的生活態度及朋友圈，減少不良朋輩的影響，提倡「藝術助減壓、藝術型得起」的無毒生活文化。



Project Content

● 抗毒小組

每組基礎藝術訓練小組會付以2節抗毒小組，由小組負責社工透過影片欣賞、資訊提供、小遊戲及小劇場等活動，加強參加者對毒品禍害的認識、提升他們拒絕毒品的技巧及鞏固他們正向思考的能力。



Project Content

● 正向人生短片

招募計劃參加者進行拍攝，透過舞蹈教學、作品展現短片及訪問，參加者分享正向人生相關的話題，如藝術如何協助他們面對壓力、學習藝術後對他們的正面影響等，片段在社交媒體中發放，以軟性的手法，鼓勵社區人士建立健康的生活習慣及正向思維，以抗拒毒品的吸引。



Project Content

● 學校巡迴演出

邀請參與訓練的參加者參與校園巡迴演出、分享學習歷程及感受，推廣健康生活及無毒文化，感染中學生及社區人士建立正向生活的態。



Output and Outcome Evaluation

● 透過參加者在參與計劃前後填寫問卷作評估：

- 健康人生分享會--禁毒基金16號評估問卷
- 抗毒小組--禁毒基金2號評估問卷

Output Benchmarks & Evaluation Results

	Expected Result	Achieved Result
Output Indicator 1	舉辦3個健康人生分享會給予40名大專生及20名中學生	已舉辦3個健康人生分享會給予52名大專生及21名中學生
Output Indicator 2	招募136名高危青少年參加17組演出訓練及創作 - 基礎藝術訓練	已招募143名高危青少年參加17組演出訓練及創作 - 基礎藝術訓練
Output Indicator 3	招募136名高危青少年參加17組抗毒小組	已招募143名高危青少年參加17組抗毒小組
Output Indicator 4	製作7條正向人生短片，影片觀看人次合共達 14,000人次	已製作8條正向人生短片，影片觀看人次合共達44,522人次
Output Indicator 5	舉辦4次巡迴演出予4間中學共400名中學生，當中不少於400人出席	已舉辦4次巡迴演出予4間中學共480名中學生

Outcome Benchmarks & Evaluation Results

	Expected Result	Achieved Result
Outcome Indicator 1	參加者的吸毒風險意識有所改善	配對樣本t 檢定(paired t-test)顯示參加者的吸毒風險意識有顯著改善
Outcome Indicator 2	參加者對毒品禍害的認識有所提升	75%參加者對毒品禍害的認識有所提升

Experience Gained

Reason behind success

- 協會於全港共有9個青少年服務單位作計劃的支援點，於不同的地區提供服務，便利不同地區的服務對象，有助擴闊高危青少年的接觸面。
- 計劃以流行藝術手法介入，能配合青少年的喜好，以軟性的手法吸引他們參與。
- 計劃善用網絡及社交平台，有助吸引青少年及公眾關注，提升網上的瀏覽量。

Lesson learnt

- 計劃的藝術訓練以8人為一組，較適合作不用器具的訓練，讓參加者在不曾因經濟困難而影響學習及在課外練習的情況，有助持續學習。
- 參加者重視演出的機會，在同工的引導下訂立清晰的目標及練習時間表，亦因而建立較有規律的生活習慣。

Conclusion

Conclusion

- 計劃能因應青少年的特性，以軟性的手法吸引青少年參與，並有助同事與青少年建立關係，作適切的介入，有效作教育及預防的工作。

Suggestions

- 計劃之藝術訓練課程節數可加長，以配合學校的需要，如作恆常的課外活動訓練，以招募更多合適的服務對象。
- 計劃可增加不同規模的演出機會，讓參加者可按步訂立目標，持續學習及建立穩定的朋友圈，有助正向發展。

Way forward

- 善用計劃拍攝的短片，於不同的活動中播放，以持續鼓勵社區人士建立健康的生活習慣及正向思維，以抗拒毒品的吸引。
- 於不同活動中邀請計劃參加者作演出及分享，鞏固他們的轉變，亦有助宣揚正向生活的訊息。

